

Описание творческого проекта

Требования к оформлению: шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1, после заполнения документ необходимо сохранить в формате PDF.

Форма и название события	Спектакль-путешествие «Здесь и всегда. Видения»
Место проведения (город, площадка)	Пос. Железнодорожный Правдинский ГО, Калининградской обл. Город-Театр
Дата проведения	С 28.06. 2026 по сентябрь 2026
Режиссёр (ФИО)	Татарикова-Карпенко Алла Александровна
Цель	Культурно-просветительское воздействие.
Задачи	Расширение возможностей самореализации жителей поселка, их духовного, эстетического роста.
Тема	История места, людей, событий.
Идея	Перенесение из одной исторической эпохи в другую силой театрального искусства в не хронологической, а философски обоснованной последовательности.
Сверхзадача	Погружение в размышления об исторических корнях, глубинных процессах истории, о пафосе патриотического самоощущения.
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	Подбор музыкальной палитры, подчиненной смысловому содержанию, целям и задачам проекта. Среди прочего - фольклорная группа «Матаня», Мужской хор Валаамского монастыря, светская музыка XVIII века.
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	Нет
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	Нет
Цифровые показатели события (например,	Количество участников спектакля - 25 Количество зрителей на каждом спектакле– 45 Количество показов -

количество участников, зрителей, показов и др.)	
Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)	<p>Спектакль-путешествие <i>Здесь и всегда</i>. Видения – часть большого проекта <i>Город-Театр</i>, в который эволюционирует поселок Железнодорожный. Здесь декорации – архитектура, а жители – актеры. Они являются из дверей своих домов, выглядывают из окон, летают над крышами... Все спектакли <i>Города-Театра</i> проводятся с использованием высококлассных наушников, что погружает каждого зрителя в фантастическую реальность, оторванную от рутины. Место действия спектакля - 20 локаций, включая площади, улицы, скверы, дворы, поляны и реку. Особую роль в проекте имеют коллекции авторских костюмов и оригинальная хореография. Спектакль посвящен 80-летию Великой Победы и юбилею Калининградской области.</p>